

Atelier Frank
Stephan Frank
Birkenstraße 7
D-75245 Neulingen-Bauschlott

T +49 (0)7237 443599

info@atelier-frank.com
www.atelier-frank.com



Nach ersten, wenig erfolgreichen Versuchen in der Lehrzeit mit dem Mundlötrohr Mokume Gane Material herzustellen, fasziniert mich diese Technik auch nach 20 Jahren noch sehr. Die Möglichkeit als Schmied zu malen, indem man das Material spaltet oder durch Gravur öffnet und die verborgenen Strukturen wie Zeichnungen auf der Oberfläche erscheinen, eröffnet neue Perspektiven der Gestaltung.



Bild gross:

Collier, Amethyst, Ag-Cu-Shakudo-Shibuichi

Bilder klein:

Ring tordiert, gestülpt, Silber-Palladium

Ring, Silber, Einlage Ag-Shakudo-Shibuichi

Trauringe, tordiert, Gelbgold-Palladium-Rotgold



Curriculum Vitae

geboren 1966 in Pforzheim
verheiratet mit Barbara
3 Kinder

Ausbildung

- 1986-90 Ausbildung zum Juwelengoldschmied, erste Gehversuche in Mokume Gane
- 1988 Kurs "Emaillieren"
- 1989 Kurs "Uhrgehäuseanfertigung"
- 1992 Lehrgang "Diamantgutachter"
- 1995 Meisterprüfung
- 2005 Kurs "Mokume Gane"
- 2006 Kurs "Messer"

Werdegang:

- 1990-95 Gesellen- und Wanderjahre als Modellgoldschmied und Designer
- 1995-99 Werkstattleitung bei A. Münzmay, Schmuckunkate, Entwurf und Modelle
- 1997 Juwelengoldschmied bei Marc ÉLAN in New York, USA
- 1999-2003 Produktionsleiter, Designer, Ausbilder in St. Antoine, Republik Mauritius
- Seit 2004 eigenes Atelier zusammen mit Barbara Frank in Neuenbürg
- Ab 2005 erneute Beschäftigung mit der japanischen Technik Mokume Gane
- seit 2006 Teilnahme am Mokume Gane Happening in Lörrach
- 2008 Umzug nach Neulingen-Bauschlott
- Seit 2010 Mitglied bei den Mokume Gane Artisten

Preise

- 1986 Schulpreis der Goldschmiedeschule Pforzheim
- 1988 Preis der IHK Pforzheim
- 1996 Auszeichnung beim Diamanten-Heute Wettbewerb von DeBeers

Publikationen:

- 2008 in "Faszinierende Welt der Edelsteine", U. Haggney, Verlag Chmielorz, Wiesbaden

regelmäßige Teilnahme an Ausstellungen im In- und Ausland